

Asociația de Literatură Generală și Comparată din România  
Universitatea „Al. I. Cuza” Iași, Facultatea de Litere  
Institutul de Filologie Română „A. Philippide”, filiala din Iași a Academiei  
Române

**Colocviul anual al Asociației de Literatură Generală și Comparată din  
România**

## Literatura și politicul

Iași, 9-10 iulie 2010

### Vineri, 9 iulie

Aula Eminescu

9.00-10.00 Alocuțiuni inaugurale: Mircea Anghelescu, Președintele ALGCR Vasile Ișan, Rectorul Universității „Al. I. Cuza” Iași, Lăcrămioara Petrescu, Prodecanul Facultății de Litere, și Șerban Axinte, cercetător științific dr., Institutul de Filologie Română „A. Philippide”

Mihai Zamfir, *Relația dintre puterea politică și literatură (aspecte generale)*

Aula Eminescu

**Tradițiile istoriei literare la Universitatea din Iași  
Moderator: Dan Mănuță**

10.30-10.45	Antonio Patraș	<i>Despărțirea de Moldova. Bovarismul unui critic „provincial”: E. Lovinescu</i>
10.45-11.00	Emanuela Ilie	<i>Cazul Andrei Vizanti sau Cum să (nu) îți ratezi posteritatea</i>
11.00-11.15	Roxana Patraș	<i>Doctoratul lui Ibrăileanu</i>
11.15-11.30	Loredana Opariuc	<i>Istoria literară în paginile Jurnalului literar de la Iași</i>
11.30-11.45	<b>Discuții</b>	
11.45-12.00	<b>Pauză de cafea</b>	

**Tradițiile istoriei literare la Universitatea din Iași  
Moderator: Alexandru Călinescu**

12.00-12.15	Marina Mureșanu Ionescu	<i>Istoria istoriei literare franceze la Universitatea „Al. I. Cuza” din Iași</i>
12.15-12.30	Leonte Ivanov	<i>Istoria slavisticii la Iași</i>
12.30-12.45	Dragoș Cojocaru	<i>Ștefan Cuciureanu. Italianistica și umanismul</i>
12.45-13.30	<b>Discuții</b>	

**Literatura și puterea: ce putere are (încă) literatura?  
Moderator: Andrei Bodiu**

16.00-16.15	Lăcrămioara Petrescu	„Semnătura umană” și dictatul politic
16.15-16.30	Alina Felea	Puterea literaturii în era postmetafizică. De la rațiunea substanțială la raționalitatea formală
16.30-16.45	Anca Sîrghie	„Cuvântul ce exprimă adevărul” în concepția poetică și publicistică a lui Mihai Eminescu
16.45-17.00	Chris Tănăsescu	Poetici ale comunităților și comunalităților la început de secol XXI
17.00-17.15	<b>Discuții</b>	
17.15-17.30	<b>Pauză de cafea</b>	
<b>Literatura și puterea: ce putere are (încă) literatura? Moderator: Lăcrămioara Petrescu</b>		
17.30-17.45	Andrei Bodiș	Cenzura comunistă și poezia optzecistă
17.45-18.00	Paul Cernat	Critica literară și revizionismul etic postcomunist
18.00-18.15	Dan Cîrjan	Autonomia literară ca model politic de organizare a spațiului social
18.15-18.30	Adrian Haidu	Cenzura, autocenzura și lipsa cenzurii – influența politicului în comunism, democrație și internet
18.30-19.00	<b>Discuții</b>	

<b>Sala Senatului</b>		
<b>Reprezentări ale politicului în literatură Moderator: Elvira Sorohan</b>		
10.30-10.45	Catrinel Popa	Tactici sau strategii de exorcizare a fricii în scrierile Hertei Müller (sau despre puterea cuvîntului cu două tășuri)
10.45-11.00	Roxana Eichel	Discursul non-angajat și discreția reprezentării terorii ca virtuți ale secundarului în proza lui Ernst Jünger
11.00-11.15	Iulia Micu	Când manuscrisele nu ard... Despre traume etice și politice la Thomas Mann și Bulgakov
11.15-11.30	Adriana Teodorescu	Reprezentări ale politicului în literatura Hertei Müller
11.30-11.45	<b>Discuții</b>	
11.45-12.00	<b>Pauză de cafea</b>	
<b>Reprezentări ale politicului în literatură Moderator: Ovidiu Morar</b>		
12.00-12.15	Elvira Sorohan	Riscurile ironiei în totalitarism. Milan Kundera
12.15-12.30	Bianca Cernat	Omul nou și sufletul rus. Două texte în oglindă: Sonata la Kreutzer (1895) de B.P. Hașdeu și Inimă de câine de Mihail Bulgakov
12.30-12.45	Ilie Moisuc	Ideologie și reprezentare românească în opera lui Milan Kundera
12.45-13.00	Iuliana Savu	Vladimir Sorokin și conștiința distopiei literare
13.00-13.30	<b>Discuții</b>	

<b>Reprezentări ale politicului în literatură</b> <b>Moderator: Mircea Martin</b>		
16.00-16.15	Anca Băicoianu	<i>Singurătatea scriitorului de cursă lungă: (anti)politica lui Bohumil Hrabal</i>
16.15-16.30	Iuliana Dumitru	<i>Identitate literară și corporală în context (post)colonial</i>
16.30-16.45	Sabina Fînaru	<i>Cutremurul ca metaforă în romanul lui Salman Rushdie</i>
16.45-17.00	Alexandru Istudor	<i>Politică și putere în proza lui Michael Ondaatje. O abordare post-colonială</i>
17.00-17.15	<b>Discuții</b>	
17.15-17.30	<b>Pauză de cafea</b>	
<b>Literatură, ideologie, politică</b> <b>Moderator: Mihaela Albu</b>		
17.30-17.45	Luminița Medeșan, Tatiana Zlătior	<i>Literatura română în liceu, între ideologic și estetic</i>
17.45-18.00	Andrada Fătu- Tutoveanu	<i>Imixtiuni ideologice în literatură: fenomenul negocierii „canonului” realismului socialist (studiu de caz: Ambivalența lui Petru Dumitriu și publicistica culturală a anilor 1948-1960)</i>
18.00-18.15	Gabriela Chirilă	<i>Raportul dintre temporalitatea literară și temporalitatea politică în scrierea istoriei literaturii române (problema periodizării)</i>
18.15-19.00	<b>Discuții</b>	

## Sîmbătă, 10 iulie

<b>Aula Eminescu</b>		
<b>Reprezentări ale politicului în literatură</b> <b>Moderator: Antonio Patraș</b>		
09.00-09.15	Adrian Lăcătuș	<i>Romanul experimental în anii '80. Autonomie, autenticitate și „misticism secular”</i>
09.15-09.30	Puiu Ioniță	<i>Subtextul politic al avangardei</i>
09.30-09.45	Anca Ramona Andrușcă (Matei)	<i>Imaginea „Statului - Polițist” în literatura lui Ioan Petru Culianu</i>
09.45-10.00	Georgiana Panait	<i>Reprezentările politicului în literatură</i>
10.00-10.30	<b>Discuții</b>	
10.30-10.45	<b>Pauză de cafea</b>	
<b>Reprezentări ale politicului în literatură</b> <b>Moderator: Marina Mureșanu Ionescu</b>		
10.45-11.00	Sanda Cordoș	<i>Tema migrației în literatura română postcomunistă</i>
11.00-11.15	Gabriela Duda	<i>Patria absentă</i>

11.15-11.30	Andrei Simuț	<i>Reprezentări ale comunismului în roman: de la distopie la nostalgie</i>
11.30-11.45	Florina Codreanu	<i>Formele simplificate ale răului în dramaturgia lui Matei Vișniec</i>
11.45-12.00	<b>Discuții</b>	
12.00-12.15	<b>Pauză de cafea</b>	
<b>Reprezentări ale politicului în literatură</b> <b>Moderator: Carmen Mușat</b>		
12.15-12.30	Emilian Ghelase	<i>Political și începuturile discursului autobiografic local</i>
12.30-12.45	Aliona Grati	<i>Romanul lui Aureliu Busuioc „Hronicul Găinarilor” față cu opera Puterii „Istoria integrată a Moldovei”</i>
12.45-13.00	Adelina Farias	<i>Azar Nafisi – cartea și vălul</i>
13.00-13.15	Vasile Spiridon	<i>Ideosfera lui Roland Barthes</i>
13.15-13.30	<b>Discuții</b>	
<b>Reprezentări ale politicului în literatură</b> <b>Moderator: Gabriela Duda</b>		
16.00-16.15	Mircea Martin	<i>Anii '50 în literatura română postbelică</i>
16.15-16.30	Ion Pop	<i>„Elegiile politice” ale lui Ion Gheorghe</i>
16.30-16.45	Rodica Ilie	<i>Libertatea paradoxală- doua tipuri de discurs. Matei Călinescu – Viața și opiniile lui Zacharias Lichter și Gh. Crăciun, Acte originale. Copii legalizate</i>
16.45-17.00	Andreea Matei	<i>Elemente de mitologie comunistă în proza istorică românească (1944-1989)</i>
17.00-17.15	<b>Discuții</b>	
17.15-17.30	<b>Pauză de cafea</b>	
<b>Literatură, ideologie, politică</b> <b>Moderator: Sanda Cordoș</b>		
17.30-17.45	Mihaela Albu	<i>Literatură și politică în presa literară a exilului românesc</i>
17.45-18.00	Mădălina Vălcu	<i>Pledoarie pentru estetic și constrângeri impuse de istorie: cazul revistei „Cahiers de l'Est”</i>
18.00-18.15	Dan Angheliescu	<i>Lumea liberă – o publicație politică și culturală a exilului românesc</i>
18.15-18.45	<b>Discuții</b>	

## Sala Senatului

### Reprezentări ale politicului în literatură

Moderator: Mihai Zamfir

09.00-09.15	Iulian Costache	<i>Junimea. Ideologizarea „rupturii”</i>
09.15-09.30	Bogdan Crețu	<i>Fantasma puterii în Istoria ieroglifică (Filul cratofil)</i>
09.30-09.45	Loredana Opariuc	<i>Political – o categorie est-etică în romanele lui Mircea Streinul</i>
09.45-10.30	<b>Discuții</b>	
10.30-10.45	<b>Pauză de cafea</b>	

### Reprezentări ale politicului în literatură

Moderator: Caius Dobrescu

10.45-11.00	Alex Matei	<i>Poveștile adevărului istoric. Povestea comunismului în două versiuni</i>
11.00-11.15	Alice Popescu	<i>Copiii realismului socialist</i>
11.15-11.30	Irina Georgescu	<i>Generația '80 și aluziile politice</i>
11.30-11.45	Petrișor Militaru	<i>Gellu Naum și realismul socialist</i>
11.45-12.00	<b>Discuții</b>	
12.00-12.15	<b>Pauză de cafea</b>	

### Literatură, ideologie, politică

Moderator: Cornel Ungureanu

12.15-12.30	Ovidiu Morar	<i>Literatura în slujba revoluției</i>
12.30-12.45	Nicolae Crețu	<i>Despre romanul politic în România postcomunistă</i>
12.45-13.00	Lucia Cifor	<i>Religia culturii în perioada comunistă: o formă de luptă cu politicul?</i>
13.00-13.15	Angelo Mitchievici	<i>Romanul și ecranizările lui în perioada comunistă</i>
13.15-13.30	<b>Discuții</b>	

### Literatură, ideologie, politică

Moderator: Mircea A. Diaconu

16.00-16.15	Andrei Terian	<i>Literatura română și globalizarea. Despre necesitatea unei politici culturale</i>
16.15-16.30	Șerban Axinte	<i>Teoriile romanului de la „sfârșitul istoriei romanului”</i>
16.30-16.45	Luigi Bambulea	<i>Modele societale obtuze</i>
16.45-17.15	<b>Discuții</b>	
17.15-17.30	<b>Pauză de cafea</b>	

<b>Literatură, ideologie, politică</b> <b>Moderator: Ion Pop</b>		
17.30-17.45	Cornel Ungureanu	<i>Între geopolitică și literatură</i>
17.45-18.00	Caius Dobrescu	<i>Culoarea îndoielii. Incertitudine și complexitate în reprezentarea literară a deciziei politice</i>
18.00-18.15	Carmen Mușat	<i>Criteriul politic și canonul literar</i>
18.15-18.30	Crina Bud	<i>Marele cod totalitar și codurile revoltei morale și estetice</i>
18.30-19.00	<b>Discuții</b>	

**Aula Eminescu**

19.30-20.00

**Ședința organizatorică anuală a ALGCR**  
**Închiderea colocviului**  
**Paul Cornea, Mircea Angheliescu, Eugen Munteanu**

20.00

**Decernarea premiilor ALGCR 2009**

### **Comitet de organizare:**

Prof. univ. dr. Mircea Anghelescu, președintele Asociației de Literatură Generală și Comparată din România

Cercetător șt. dr. Șerban Axinte – Institutul de Filologie Română „A. Philippide” Iași

Prof. univ. dr. Paul Cornea, președintele onorific al Asociației de Literatură Generală și Comparată din România

Cercetător șt. gr. I dr. Ofelia Ichim, președintele Asociației Culturale „A. Philippide” Iași

Prof. univ. dr. Mircea Martin, vicepreședinte al Asociației de Literatură Generală și Comparată din România

Prof. univ. dr. Dan Mănuță, Universitatea „Al. I. Cuza” Iași

Prof. univ. dr. Eugen Munteanu, Universitatea „Al. I. Cuza” Iași, Directorul Institutului de Filologie Română „A. Philippide” Iași

Prof. univ. dr. Liviu Papadima, Decanul Facultății de Litere, Universitatea București

Conf. univ. dr. Antonio Patraș, Catedra de Istorie Literară „G. Ibrăileanu”, Universitatea „Al. I. Cuza” Iași

Prep. univ. drd. Delia Ungureanu, secretar al Asociației de Literatură Generală și Comparată din România