

Sesiunea 11  
Corp D, Amfiteatru „Nicolae  
Boțan”, ora 10<sup>30</sup>

Moderator: Rodica Ilie

10,30-10,50 – Luminița Medeșan,  
Tatiana Zlătior: **Câtă istorie literară  
trebuie să mai știe un absolvent de  
liceu? Dar un profesor?**

10,50-11,10 – Suzana Tapodi, Vilma  
Mihaly: **Istorie literară regională  
(zona, centru, periferie)**

11,10-11,30 – Daniela Petroșel:  
**Istoria literaturii digitale**

11,30-11,50 Discuții  
11,50-12,00 Pauză

Sesiunea 12  
Corp D, Amfiteatru „Dimitrie  
Leonida”, ora 12<sup>00</sup>

Moderator: Adrian Lăcătuș

12,00-12,20 – Adrian Oțoiu:  
**Cenușăreasa & Rumpelstiltskin:  
Literatura pentru copii și  
metadiscursurile ei (istorice)**

12,20- 2,40 – Alina Buzatu: **Raport  
teoretic asupra noțiunii de gen**

12,40-13,00 – Alexandru Ofrim:  
**Istoria culturală a lecturii:  
dezbatere și controverse**

13,00-13,30 Discuții  
**13,30-14,30 Masa de prânz**

Sesiunea 13  
Corp D, Amfiteatru „Nicolae  
Boțan”, ora 12<sup>00</sup>

Moderator: Daniela Petroșel

12,00-12,20 – Adrian Dinu Rachieru:  
**Pentru o istorie politică a  
literaturii române postbelice**

12,20-12,40 – Dan Angheliescu:  
**Pledoarie pentru o nouă istorie  
literară: Literatura interbelică și  
exilul românesc. Reconstruirea  
unui întreg**

12,40-13,00 – Anastasia Dumitru:  
**Literatura subiectivă ca hipergen**

13,00-13,30 Discuții  
**13,30-14,30 Masa de prânz**

Sesiunea 14  
Corp D, Amfiteatru  
„Dimitrie Leonida”, ora 14<sup>30</sup>

Moderator: Muguraș  
Constantinescu

14,30-14,50 – Lucia  
Terzea-Ofrim: **IZVOR  
Țara sălcilor de Martha  
Bibescu – document  
pentru istoria culturală**

14,50-15,10 – Ligia  
Tudurachi: **Extensia  
domeniului vieții literare:  
realități – reprezentări –  
ficțiuni**

15,10-15,30 – Lucia Iacob  
**Recuperări istorico-  
literare: familia  
Lovinescu în două studii  
recent editate**

15,30-15,50 Discuții  
15,50-16,00 Pauză

Sesiunea 15  
Corp D, Amfiteatru  
„Nicolae Boțan”, ora 14<sup>30</sup>

Moderator: Andrei Terian

14,30-14,50 – Roxana Patraș:  
**„Periodizare și „topografii”  
în critica lui Algernon  
Charles Swinburne: lista,  
topul și clasamentul 7410 ca  
metode de cartografiere în  
istoria literară**

14,50-15,10 – Șerban  
Axinte: **Plurivalența  
conceptului de înnoire  
radicală în istoria  
literaturii**

15,10-15,30 – Cosmin  
Ciotloș: **Cenaclurile  
literare. De la practica  
socială la concept**

15,30-15,50 Discuții  
15,50-16,00 Pauză

Sesiunea 16  
Corp D, Amfiteatru  
„Dimitrie Leonida”, ora 16<sup>00</sup>

Moderator: Ioan Pânzaru

16,00-16,20 – Oana Soare:  
**Teoria despre  
antimodernitate și  
rescrierea nuanțată a  
istoriei literare**

16,20-16,40 – Catrinel Popa:  
**Note despre funcțiile  
marginalului în istoria  
literaturii (peritextele ca  
„barometre”)**

16,40-17,00 – Gabriela  
Chirilă: **Conceptul de  
istoricitate în istoria  
literară**

17,00-17,20 Discuții

17,30-19,00 Propuneri organizatorice (Amfiteatru  
„Dimitrie Leonida”)

19,30 Cina

Sesiunea 17  
Corp D, Amfiteatru  
„Nicolae Boțan”, ora 16<sup>00</sup>

Moderator: Ovidiu Morar

16,00-16,20 – Mihaela  
Albu: **Literatură și  
geografie**

16,20 -16,40 – Ioana  
Mircea: **Geografia  
literară în România. O  
privire comparatistă**

16,40-17,00 – Nicoleta  
Neagoie: **Homo viator și  
descoperirea Celuilalt.  
Cu o aplicație pe romanul  
Cei trei mușchetari de  
Alexandre Dumas**

17,00-17,20 Discuții

**Joi, 18 iulie 2013 / Corp D, Amfiteatru „Dimitrie Leonida”, orele 9<sup>00</sup>-11<sup>00</sup>**

**DEZBATERE: Starea istoriei literare la noi și aiurea: teme și întrebări.**

Moderatori: Mircea Martin și Ioan Pânzaru

**Ora 11<sup>00</sup>** – Excursie la Mănăstirea Putna și la Fălticeni (Muzeul Irimescu, Galeria Oamenilor de Seamă, Cimitirul cu urmele familiei Lovinescu)



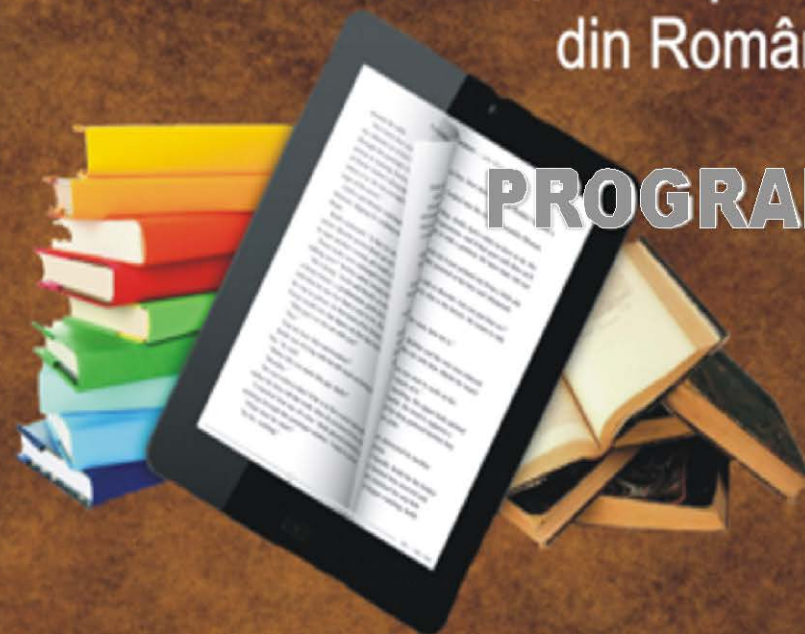
Universitatea  
Ștefan cel Mare  
Suceava

Facultatea de  
Litere și Științe  
ale Comunicării

Asociația de Literatură  
Generală și Comparată  
din România



# Conferința Asociației de Literatură Generală și Comparată din România



## Istoria literară în schimbare

Universitatea „Ștefan cel Mare” Suceava

16 - 18 iulie 2013

## COMITETUL ȘTIINȚIFIC:

Prof. univ. dr. **Adriana Babeți**, Universitatea de Vest, Timișoara, România  
Prof. univ. dr. **Andrei Bodiu**, Universitate „Transilvania”, Brașov, România  
Prof. univ. dr. **Corin Braga**, Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca, România  
Prof. univ. dr. **Mircea Martin**, Universitatea București, România  
Prof. univ. dr. **Elena-Brîndușa Steiciuc**, Universitatea „Ștefan cel Mare”, Suceava, România  
Lector univ. dr. **Crina Bud**, Universitatea de Nord Baia Mare

## COMITETUL ORGANIZATORIC:

Prof. univ. dr. Mircea A. Diaconu  
Conf. univ. dr. Simona-Aida Manolache  
Lector univ. dr. Daniela Petroșel  
Dr. Oana Strugaru  
Drd. Vlad Sibechi

### Martți, 16 iulie 2013 / DESCHIDERA CONFERINȚEI Aula, Corp E, ora 09<sup>00</sup>

**Prof. univ. dr. ing. Valentin Popa**, Rectorul Universității „Ștefan cel Mare”, Suceava  
**Prof. univ. dr. Mircea A. Diaconu**, Prorector al Universității „Ștefan cel Mare”, Suceava  
**Consultant artistic Carmen Steiciuc**, Centrul Cultural „Bucovina”  
**Prof. univ. dr. Mircea Martin**, Președintele Asociației de Literatură Generală și Comparată din România

Conferința inaugurală: **Prof. univ. dr. Mircea Martin - Literatură, istorie, istorie literară**

### Martți, 16 iulie 2013 / LUCRĂRI PE SECȚIUNI

Sesiunea 1 Corp E, Aula, ora 10 <sup>30</sup>	Sesiunea 2 Corp E, Aula, ora 12 <sup>00</sup>	Sesiunea 3 Corp D, Amfiteatru „Dimitrie Leonida”, ora 14 <sup>30</sup>
<b>Moderator: Andrei Bodiu</b>	<b>Moderator: Mircea Martin</b>	<b>Moderator: Crina Bud</b>
10,30-10,50 – Adrian Lăcătuș: <b>Vertical și orizontal în istoria literară</b>	12,00-12,20 – Andrei Bodiu: <b>Literatură și politică. Problema periodizării literaturii române postbelice</b>	14,30-14,50 – Maria Sleahțișchi: <b>Istoria literaturii ruse: între tradiție „sovietică” și postmodernitate</b>
10,50-11,10 – Cătălin Ghiță: <b>Cum s-ar mai putea scrie o istorie literară în secolul al XXI-lea? Principii teoretice și probleme practice</b>	12,20-12,40 – Mircea A. Diaconu: <b>Cum e posibilă posteritatea? Cazul I. L. Caragiale</b>	14,50-15,10 – Letiția Guran: <b>De la trans-naționalism la studiile emisferice și de frontieră în istoria literară nord-americană</b>
11,10-11,30 – Diana Florea: <b>Metodele istoriei cotidianului și ale istoriei conceptuale din perspectiva aplicabilității lor în istoria literară</b>	12,40-13,00 – Andrei Terian: <b>Pentru o nouă istorie a literaturii române</b>	15,10-15,30 – Ana Olos: <b>George Elliott Clarke și literatura africană din Canada</b>
11,30-11,50 Discuții 11,50-12,00 Pauză	13,00-13,30 Discuții <b>13,30-14,30 Masa de prânz</b>	15,30-15,50 – Ilinca Ilian: <b>Istorie literară și patrimoniu literar latino-american</b>
		15,50-16,10 Discuții 16,10-16,20 Pauză

### Martți, 16 iulie 2013 / LUCRĂRI PE SECȚIUNI

Sesiunea 4 Corp D, Amfiteatru „Dimitrie Leonida”, ora 16 <sup>20</sup>	Sesiunea 5 Corp D, Amfiteatru „Nicolae Boțan”, ora 16 <sup>20</sup>	Sesiunea 6 Corp D, Amfiteatru „Dimitrie Leonida”, ora 17 <sup>50</sup>	Sesiunea 7 Corp D, Amfiteatru „Nicolae Boțan”, ora 17 <sup>50</sup>
<b>Moderator: Mircea A. Diaconu</b>	<b>Moderator: Maria Sleahțișchi</b>	<b>Moderator: Elena-Brîndușa Steiciuc</b>	<b>Moderator: George Ardeleanu</b>
16,20-16,40 – George Ardeleanu: <b>Pentru o istorie „subterană” a literaturii române postbelice</b>	16,20-16,40 – Aliona Grati: <b>Istoria literaturii – carnaval al vocilor, părerilor, asociațiilor, ideilor și stilurilor</b>	17,50-18,10 – Adrian Tudurachi: <b>Pentru o istorie a memoriei literare</b>	17,50-18,10 – Vasile Spiridon: <b>Istoria literaturii și riscurile canonului</b>
16,40-17,00 – Angelo Mitchievici: <b>Istoria literară ca vector canonic și realismul socialist</b>	16,40-17,00 – Cristian Pralea: <b>Cosmodernii lui Christian Moraru: schimbare emergentă de paradigmă, sau intervenție în cultură?</b>	18,10-18,30 – Georgeta Moarcăs: <b>Despre condițiile de posibilitate ale unui expresionism poetic românesc</b>	18,10-18,30 – Mihai Ene: <b>Cum (mai) este posibilă istoria literară?</b>
17,00-17,20 – Bogdan Crețu: <b>Recuperarea ideologicului în istoriografia literară de după 1990</b>	17,00-17,20 – Oana Strugaru: <b>Rătăcit în prezent în căutarea literaturii globale</b>	18,30-18,50 – Alexandra Florescu: <b>Istoria poeziei romantice și moderne ca narațiune subiectivă la Albert Béguin și Marcel Raymond</b>	18,30-18,50 – George Neagoe: <b>Istoria literaturii române postbelice: abordări heteronome</b>
17,20-17,40 Discuții 17,40-17,50 Pauză	17,20-17,40 Discuții 17,40-17,50 Pauză	18,50-19,10 Discuții <b>19,30 Cina (Restaurant USV)</b>	18,50-19,10 Discuții <b>19,30 Cina (Restaurant USV)</b>

### Miercuri, 17 iulie 2013 / LUCRĂRI PE SECȚIUNI

Sesiunea 8 Corp D, Amfiteatru „Dimitrie Leonida”, ora 09 <sup>00</sup>	Sesiunea 9 Corp D, Amfiteatru „Nicolae Boțan”, ora 09 <sup>00</sup>	Sesiunea 10 Corp D, Amfiteatru „Dimitrie Leonida”, ora 10 <sup>30</sup>
<b>Moderator: Adrian Tudurachi</b>	<b>Moderator: Vasile Spiridon</b>	<b>Moderator: Alexandru Ofrim</b>
9,00-9,20 – Elena Brîndușa Steiciuc: <b>De ce „migdala” devine „fruct interzis”?</b> <b>Câteva reflecții asupra traducerii literaturii magrebine de expresie franceză</b>	9,00-9,20 – Ovidiu Morar: <b>Avangarda în istoria literaturii române</b>	10,30-10,40 – Rodica Ilie: <b>Istoria literaturii contemporane într-un proiect recuperator interdisciplinar</b>
9,20-9,40 – Muguraș Constantinescu: <b>Istoria traducerilor ca parte a istoriei literaturii: despre diverse forme de traducere a poeziei românești în limba franceză în secolul al XX-lea – momentul avangardist</b>	9,20-9,40 – Irina Georgescu: <b>Beneficii și riscuri ale actualizării în istoria literară</b>	10,40-11,00 – Crina Bud: <b>Panoramări și istorie literară</b>
9,40-10,00 – Luigi Bambulea: <b>Generația: cadru teoretic pentru o structură funcțională</b>	9,40-10,00 – Luigi Bambulea: <b>Generația: cadru teoretic pentru o structură funcțională</b>	11,10-11,20 – Adriana Stan: <b>Promisiunile istoriei formelor literare</b>
9,40-10,00 – Marcela Oțoiu: <b>Milan Kundera și istoria romanului european</b>	10,00-10,20 Discuții 10,20-10,30 Pauză	11,20-11,40 Discuții 11,40-12,00 Pauză
10,00-10,20 Discuții 10,20-10,30 Pauză		